

Brianza classica raddoppia

In programma anche cinque concerti di musica sacra

di **CRISTINA BERTOLINI**

- MONZA -

«**BRIANZA CLASSICA**» raddoppia. In occasione della stagione autunnale l'Associazione Early Music Italia, diretta dal Maestro Giorgio Matteoli segnala due festival coordinati, ma distinti: 10 concerti di «Brianza classica», più altri 5 di «Brianza sacra», primo festival di musica antica e sacra nei cosiddetti «luoghi del silenzio», cioè le chiese e abbazie della Brianza. I concerti sono a ingresso gratuito (per promuovere la conoscenza e l'ascolto della musica classica), realizzati grazie al contributo della Fondazione della comunità Monza e Brianza onlus e dei Comuni di Bernareggio, Carate e Seveso. Sarà proprio «Brianza sacra» ad aprire il cartellone autunnale, già sabato alle 18, all'Oasi San Gerardo, via Gerardo dei tintori 18, con «La musica del Barocco europeo, tra sacro e profano; graziosi ardimenti».

SITRATTA DI UN viaggio musicale attraverso l'Europa barocca, da Antonio Vivaldi, Claudio Monteverdi, Haendel, oltre alla musica francese, rappresentata dal trio compositore JM Leclair, per soprano, flauto traversiere, viola da gamba e clavicembalo. «Sono opere sacre vocali e strumentali di compositori del 17° e 18° secolo - dice il Maestro Giorgio Matteoli - eseguite con gli strumenti dell'epoca». Il 21 ottobre la rassegna porta nella Basilica di Agliate con «Il Barocco tra Italia e Germania» e il 21 dicembre a Santa Maria Nascente di Bernareggio con «Tra cielo e terra: sonate, notturni, meditazioni». Altri 3 concerti si sono tenuti nella sessione



estiva a maggio e a luglio. «Brianza classica» tra primavera e autunno, coinvolge 30 comuni tra le provincie di Monza Brianza e Lecco.

LA STAGIONE autunnale comincia sabato 5 ottobre, alle 20.30, nell'Auditorium comunale di Nova Milanese dove verrà presentata la «Soave melodia per Margit», un connubio tra musica e poesia, per ricordare Maria Giuditta Seregni (studiosa di letteratura, appassionata di arte, musica e poesia), in collaborazione con l'Associazione Amici di Margit. La rassegna si sposta da Ornago (27 ottobre) con «Skies of America», a Lesmo (8 novembre) a Cesano Maderno, Verderio, Viganò, Paderno d'Adda e Macherio. Nella rassegna anche interviste agli

artisti, momenti di confronto con gli artigiani della musica e poi la «Mini jam session» per dare l'opportunità ai giovani musicisti di esibirsi prima dei concerti.

«**SOSTENIAMO** con piacere la nuova rassegna promossa da Early music Italia - commenta Luigi Losa, vice presidente della Fondazione Comunità Monza e Brianza - con cui collaboriamo da anni. La Fondazione si occupa per la maggior parte di progetti sociali, ma parte delle erogazioni sono anche dedicate alla cultura. Abbiamo chiuso due settimane fa il 2° bando per le manifestazioni del 2020, dedicato alle scuole superiori. A novembre incontreremo le altre Fondazioni europee, in collaborazione con Fondazione Cariplo».